

**ANALISIS STRUKTURALISME GENETIK DAN NILAI PENDIDIKAN  
KARAKTER NOVEL *MARYAM* KARYA OKKY MADASARI  
SEBAGAI BAHAN AJAR SASTRA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS**



**SKRIPSI**

**Oleh:**

**LAELI ROHMAWATI DEWI**

**K1213037**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET**

**SURAKARTA**

**Agustus 2017**

#### PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Laeli Rohmawati Dewi  
NIM : K1213037  
Jurusan/Program Studi : PBS/Pendidikan Bahasa Indonesia

Menyatakan bahwa Skripsi saya berjudul **ANALISIS STRUKTURALISME GENETIK DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER NOVEL *MARYAM KARYA OKKY MADASARI* SEBAGAI BAHAN AJAR SASTRA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS** ini benar-benar karyasendiri. Hal-hal yang bukan karya saya dalam skripsi telah disebutkan diberi tanda citasi dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila kemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang saya peroleh dari skripsi tersebut.

Surakarta, 01 Agustus 2017

Yang Membuat Pernyataan



Laeli Rohmawati Dewi

NIM K1213037

**ANALISIS STRUKTURALISME GENETIK DAN NILAI PENDIDIKAN  
KARAKTER NOVEL *MARYAM* KARYA OKKY MADASARI  
SEBAGAI BAHAN AJAR SASTRA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS**

**Oleh:**

**LAELI ROHMAWATI DEWI  
K1213037**

**Skripsi**

**Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapat gelar  
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA  
Agustus 2017**

#### PERSETUJUAN

Nama : Laeli Rohmawati Dewi  
NIM : K1213037  
Judul skripsi : Analisis Strukturalisme Genetik dan Nilai Pendidikan Karakter  
Novel *Maryam* Karya Okky Madasari sebagai Bahan Ajar Sastra  
di Sekolah Menengah Atas

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.

#### Persetujuan Pembimbing

Pembimbing I,



Dr. Muhammad Rohmadi, M.Hum.  
NIP 197610132002121005

Pembimbing II,



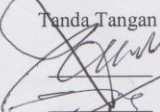


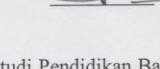
Dra. Raheni Suhita, M.Hum.  
NIP 196303091988032001

### PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Laeli Rohmawati Dewi  
NIM : K1213037  
Judul Skripsi : Analisis Strukturalisme Genetik dan Nilai Pendidikan  
Karakter Novel *Maryam* Karya Okky Madasari sebagai Bahan  
Ajar Sastra di Sekolah Menengah Atas

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas  
Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari ini  
Selasa, 1 Agustus 2017 dengan hasil LULUS dan revisi maksimal 3 bulan. Skripsi  
telah direvisi dan mendapat persetujuan dari Tim Penguji.

Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji:

	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	: Dr. Budhi Setiawan, M.Pd.		28-08-2017
Sekretaris	: Prof. Dr. Suyitno, M.Pd.		25-08-2017
Anggota I	: Dr. Muhammad Rohmadi, M.Hum.		25-08-2017
Anggota II	: Dra. Raheni Suhita, M.Hum.		24-08-2017

Skripsi disahkan oleh Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia  
pada  
Hari : Senin  
Tanggal : 28 Agustus 2017

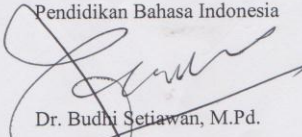
Mengesahkan

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Sebelas Maret



Prof. Dr. Jekko Nurkamto, M.Pd.  
NIP. 196101241987021001

Kepala Program Studi  
Pendidikan Bahasa Indonesia

  
Dr. Budhi Setiawan, M.Pd.  
NIP. 196103241989011001

## ABSTRAK

Laeli Rohmawati Dewi. K1213037. **ANALISIS STRUKTURALISME GENETIK DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER NOVEL *MARYAM KARYA OKKY MADASARI* SEBAGAI BAHAN AJAR SASTRA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS.** Skripsi, Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, Agustus 2017.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan 1) unsur intrinsik novel *Maryam* karya Okky Madasari; (2) pandangan dunia pengarang; (3) nilai pendidikan karakter dalam novel *Maryam*; dan (4) relevansi novel *Maryam* sebagai bahan ajar sastra di SMA.

Penelitian ini menerapkan metode kualitatif dengan pendekatan strukturalisme genetik. Data dan sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah arsip/dokumen dan informan. Teknik pengambilan subjek penelitian yang digunakan adalah *purposive sampling*. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan analisis dokumen dan wawancara mendalam. Validitas data yang digunakan adalah triangulasi teori dan triangulasi sumber. Teknik analisis data dilakukan dengan teknik analisis mengalir.

Hasil penelitian yakni, (1) ada keterjalinan antarunsur intrinsik novel *Maryam* meliputi tema, tokoh dan penokohan, alur/plot, latar/*setting*, sudut pandang, dan amanat; (2) pandangan dunia pengarang meliputi pandangan religi, humanisme, dan feminisme; (3) cerita dalam novel *Maryam* mengandung 10 nilai pendidikan karakter meliputi religius, toleransi, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, bersahabat/komunikatif, peduli sosial, dan tanggung jawab; (4) novel *Maryam* relevan dijadikan bahan ajar sastra di SMA khususnya pada KD (3.8)Menafsir pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel yang dibaca dan (3.9)Menganalisis isi dan kebahasaan novel.

**Kata kunci:** novel, unsur intrinsik, strukturalisme genetik, nilai pendidikan karakter, bahan ajar sastra.

## **ABSTRACT**

*Laeli Rohmawati Dewi. K1213037. THE ANALYSIS OF GENETIC STRUCTURALISM AND CHARACTER EDUCATION VALUE IN MARYAM NOVEL BY OKKY MADASARI AS LITERARY MATERIAL IN SENIOR HIGH SCHOOL. Surakarta: thesis, Faculty of teacher training and educational sciences of the University Eleven Maret Surakarta, Agustus 2017.*

*This study aims to describe the intrinsic elements of the novel 1) Maryam by Okky Madasari; (2) the author's view of the world; (3) the value of character education in the novel of Maryam; and (4) the relevance of the novel of Maryam as the materials literature in high school.*

*The research of applying qualitative methods with genetic structuralism approach. Data and data sources this research is the archives/documents and informants. Research subject retrieval technique used the purposive sampling. The technique of data collection used the analysis of documents and in-depth interviews. The validity of the data used triangulation theory and sources. Data analysis technique used analysis of the flow.*

*Results of the study are: (1) there is relationship between substance of the novel of Maryam includes themes, characters and characterization, setting, plot, point of view, and value; (2) the author's world view includes the religious view, humanism, and feminism; (3) the story in the novel of Maryam contains 10 values character education includes religious tolerance, hard working, independent, democratic, curiosity, friendly/communicative, social care, and responsibility; (4) the novel Maryam relevant with learning materials of literature in high school especially in KD (3.8) Interpret the author's view on life in the novel is read and Analyze (3.9) and linguistic content of the novel.*

**Keywords:** *novel, elements of intrinsic, genetic structuralism, the value of character education, literary materials.*

## **MOTTO**

“Cukuplah Allah menjadi penolong kami dan Allah adalah sebaik-baiknya pelindung” (QS. Al-Imron:173).

“Dan kepunyaan Allah –lah yang ghaib di langit dan di bumi dan kepada-Nya-lah dikembalikan urusan-urusan semuanya, maka sembahlah Dia, dan bertawakallah kepada-Nya. Dan sekali-kali Tuhanmu tidak lalai dari apa yang kamu kerjakan” (QS. Hud:38).

“Karena kesempatan tidak selalu datang dua kali, maka teruslah berusaha melakukan yang terbaik.”

“Bekerja keraslah karena setiap jengkal langkahmu dicatat oleh malaikat. Ingat bahwa Allah tidak pernah main-main dengan janji-Nya. Akan ada bahagia selepas kepedihan.”

*Laeli R.D*



## **PERSEMBAHAN**

Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang karya ini saya persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua saya Ngalimin Al Ghozali dan Siti Maryani yang senantiasa mendoakan dan memberi saya semangat.
2. Kakak saya Noor Hikmah Utami yang selalu memberikan saya nasihat dan semangat.
3. Kerabat yang senantiasa mendukung dan mendoakan saya.
4. Sahabat saat di bangku sekolah sampai dengan kuliah (Andri H, Rohmah, Andriyana, Jemi, Andi, Desy, Tria, Gizhella, Yunifa, Linda, Pipit, Emi, Liana, Titi, Luvi, Widya, Tia, Ika, Eprin, Tiwi, Listya, Novita, Anggit, Fitri, Toifah, dan Bibit) yang selalu menemani keluh kesah saya dan selalu memberikan motivasi.
5. Bastind 2013 sebagai teman seperjuangan selama empat tahun yang menemani dalam suka maupun duka. Semoga sukses selalu.
6. Almamater UNS yang sangat saya banggakan.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikah rahmat dan hidayah-Nya, sehingga skripsi yang berjudul *“Analisis Strukturalisme Genetik dan Nilai Pendidikan Karakter Novel Maryam Karya Okky Madasari sebagai Bahan Ajar Sastra di Sekolah Menengah Atas”* dapat diselesaikan tepat pada waktunya sebagai persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia. Banyak hambatan yang menimbulkan kesulitan dalam penulisan skripsi ini, nemun berkat bantuan dari berbagai pihak artinya kesulitan-kesulitan yang timbul dapat diatasi. Oleh karena itu, atas segala bantuannya penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberi izin penulisan skripsi.
2. Dr. Budhi Setiawan, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah member izin penulisan skripsi kepada penulis.
3. Dr. Muhammad Rohmadi, M.Hum. selaku pembimbing I dan Dra. Raheni Suhita, M.Hum. selaku pembimbing II yang telah mengarahkan dan memotivasi penulis sehingga skripsi ini terselesaikan tepat waktu.
4. Okky Madasari selaku penulis novel *“Maryam”* yang telah bersedia menjadi narasumber penelitian.
5. Jumadi, S.Pd. dan Arif Rakhmawan, M.Pd. selaku guru Bahasa Indonesia di SMA Negeri 1 Gemolong yang telah berpartisipasi dalam penelitian sebagai narasumber.
6. Siswa-siswi SMA Negeri 1 Gemolong yang telah berpartisipasi menjadi narasumber penelitian.
7. Seluruh teman-teman Bastind 2013 yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang selalu memberikan semangat dan motivasi.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan dan menambah wawasan bagi pembaca.

Surakarta, 1 Agustus 2017

Penulis

## DAFTAR ISI

JUDUL .....	i
PERNYATAAN.....	ii
PENGAJUAN .....	iii
PERSETUJUAN .....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK.....	vi
<i>ABSTRACT</i> .....	vii
MOTTO .....	viii
PERSEMBAHAN .....	ix
KATA PENGANTAR .....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Kajian Pustaka	
1. Hakikat Novel .....	8
2. Hakikat Strukturalisme Genetik .....	10
a. Unsur Intrinsik .....	12
b. Unsur Ekstrinsik.....	20
3. Hakikat Nilai Pendidikan Karakter.....	23
a. Hakikat Karakter .....	23
b. Hakikat Nilai Pendidikan Karakter .....	25
4. Hakikat Bahan Ajar Sastra .....	30

B. Kerangka Berpikir .....	33
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Waktu dan Tempat Penelitian.....	35
B. Metode dan Pendekatan Penelitian.....	36
C. Data dan Sumber Data .....	36
D. Teknik Pengambilan Subjek Penelitian .....	38
E. Teknik Pengumpulan Data .....	38
F. Teknik Uji Validitas Data.....	40
G. Teknik Analisis Data .....	41
H. Prosedur Penelitian .....	43
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Lokasi Penelitian dan Deskripsi Data.....	45
B. Hasil Penelitian.....	45
C. Pembahasan .....	130
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN</b>	
A. Simpulan .....	158
B. Implikasi .....	159
C. Saran .....	161
DAFTAR PUSTAKA .....	166
LAMPIRAN.....	168

## **DAFTAR TABEL**

Tabel	Halaman
1. Tabel 2.1 Nilai-nilai yang Diinternalisasikan dalam Pendidikan Karakter....	30
2. Tabel 3.1 Jenis Kegiatan dan Rincian Waktu Penelitian.....	38

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar	Halaman
1. Gambar 2.1 Kerangka Berpikir .....	37
2. Gambar 3.1 Teknik Analisis Mengalir .....	46

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Lampiran 1. Silabus Bahasa Indonesia SMA kelas XII .....	169
2. Lampiran 2. Sinopsis Novel <i>Maryam</i> Karya Okky Madasari .....	171
3. Lampiran 3. Catatan Lapangan Hasil Wawancara .....	173
4. Lampiran 4. Kartu Data Hasil Wawancara .....	196
5. Lampiran 5. Foto Dokumentasi .....	221
6. Lampiran 6. Surat Izin Penelitian .....	224
7. Lampiran 7. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian .....	225